

# vertex

STAGE RIDER – jan/2009

contato@vertex.mus.br

www.vertex.mus.br

## ENDEREÇAMENTO DO MIXER / P. A .

Canal	Instrumento	Processador	Microfone / DI
# 1	Bumbo	EQ – CP	AKG D 112
# 2	Caixa	GT – CP	Shure SM 57
# 3	Contratempo	-	Shure SM 81
# 4	Tom 1	GT	Sennheiser 421
# 5	Tom 2	GT	Sennheiser 421
# 6	Tom 3 (Surdo)	GT	Sennheiser 421
# 7	Over Left	-	AKG C 1000 S
# 8	Over Right	-	AKG C 1000 S
# 9	Baixo	CP	Direct Box
# 10	Teclados Left	-	Direct Box
# 11	Teclados Right	-	Direct Box
# 12	Guitarra	-	Shure SM 57 (amp)
# 13	Voz 1	CP / RV	SM 58B ou SM 87B
# 14	Voz 2	CP / RV	SM 58B ou SM 87B
# 15	Voz 3	CP / RV	SM 58B ou SM 87B

### Processadores de P. A.

Marcas: *Drawmer – Klark – Bass – Dbx – T.C. - Yamaha*

CP = canal de Compressor

EQ = canal de Equalizador gráfico de 1/3 de oitava

GT = canal de Gate

RV = canal de Reverb



## FRENTE DO PALCO

## STAGE MONITORS

Vias	Destino	Sinal (por ordem de volume)
# 01	Teclado	Voz / Guitarra / Baixo
# 02	Voz/Guitarra	Voz / Guitarra / Teclado
# 03	Baixo	Voz / Guitarra / Teclado
# 04	Bateria	Baixo / Guitarra / Voz / Teclado

- **BATERIA:** *Tama / Pearl* - Bumbo, Tom 1, Tom 2, Surdo (Tom 3), Pedal de bumbo, Estantes (4, no mínimo, sendo: 1 de caixa, 1 de contratempo e 2 de pratos), banco, praticável 220 x 220 x 30 cm.
- **BAIXO:** 01 Amplificador *Gallien-Krueger 800RB* (ou *Hartke 3500a*) + *Hartke 4x10"* Bass Cabinets, ou Direct Box para SideField
- **GUITARRA:** 01 Amplificador Fender Twin Reverb
- **TECLADOS:** 02 Amplificadores *Hartke KM200* ou *Laney AH-200*, ou Direct Box para Side Field.